



## MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITA' e della RICERCA UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA SICILIA

## DIREZIONE DIDATTICA STATALE II° CIRCOLO" Ruggero Settimo" Via Cadorna, 14 91022 CASTELVETRANO (TP)

Tel. 0924/901917 – Fax 0924/931047 – Presidenza 0924/904161. – C.F. 81000710814 – COD MECC. TPEE02700B- email:tpee02700b@istruzione.it PEC tpee02700b@pec.istruzione.it SITO www.2circolodidatticocastelvetrano.gov.it

## AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA A.S. 2016/2017

## SCHEDA PROGETTO GRAFICO/PITTORICO

Denominazione progetto	PICCOLI ARTISTI
Aspetti di coerenza del progetto con il PTOF	Il percorso progettuale proposto punta a sviluppare nei bambini il rispetto verso l'altro, presupposto fondamentale per un autentico esercizio della cittadinanza attiva che è poi la mission e la vision della nostra istituzione scolastica.
Area di miglioramento RAV a cui il progetto risponde	Miglioramento delle competenze sociali e civiche
Referente del progetto	Insegnante : CASOLA GIULIA VINCENZA
Altri docenti coinvolti	Insegnante : SCIACCA SIMONA
Destinatari	Alunni del plesso R.Settimo
Traguardi di competenza da raggiungere	<ul> <li>✓ Esprimersi attraverso il linguaggio grafico-pittorico e altre attivita'manipolative:disegnare,dipingere, colorareindividualmente e in gruppo usando in modo creativo tecniche, strumenti e materiali diversi .</li> <li>✓ Accrescere e consolidare l'autostima e la fiducia in se stessi.</li> <li>✓ Interagire positivamente con bambini e adulti .</li> <li>✓ Contrastare il fenomeno della dispersione scolastica.</li> </ul>
Obiettivi specifici (declinati secondo indicatori osservabili)	<ul> <li>Stimolare la creativita'.</li> <li>Rafforzare la fiducia nelle proprie capacita'.</li> <li>Acquisire la capacita' di lavorare in gruppo.</li> <li>Acquisire autonomia operativa.</li> <li>Rispettare l'ambiente in cui si opera.</li> </ul>

	❖ Conoscere e usare materiali diversi.
	<b>Esprimere esperienze personali e collettive attraverso varie</b>
	tecniche grafico / pittoriche.
	* Ritagliare per realizzare lavoretti vari.
	<ul> <li>Kitagnare per realizzare la voletti vari.</li> <li>Esercitare ed affinare la manualita'.</li> </ul>
	* Esercitare eu aminare la manuanta.
	✓ Disegno libero.
Attività previste	✓ Realizzazione di produzioni grafico/pittoriche utilizzando
	tecniche diverse.
	✓ Manipolazione di materiali diversi.
	✓ Decorazioni con materiale di recupero e non .
	✓ Ritaglio.
	✓ Lettura di immagini.
	Brevi lezioni frontali.
Metodologia/strategie	<ul> <li>Conversazioni collettive.</li> </ul>
utilizzate	<ul> <li>Lavori di gruppo e individuali.</li> </ul>
	■ Giochi e sperimentazioni.
	1
Tempi	N. 20 ore con alunni da effettuarsi in orario continuato a partire dal
(monte ore/periodo di	mese di Marzo.
attuazione)	N.10 ore solo insegnanti per acquisto materiale e allestimento
,	mostra finale dei lavori svolti.
Altre risorse necessarie	N.1 Collaboratore scolastico.
Costi	Si prevede una spesa forfettaria di € 250 per acquisto materiale
	vario
Monitoraggio e	Scheda di monitoraggio iniziale e finale .
valutazione (declinati	Scheda autovalutazione del percorso formativo.
secondo parametri	*
misurabili dei risultati	
attesi).	
Socializzazione dei	
risultati	Allestimento di una mostra conclusiva di tutti i lavori svolti
Indian	imobilitation di una mobila conclusiva di tuta i arvii svoid

Firma del docente referente

Casola Giulia Vincenza

Castelvetrano li

08/10 /2016