



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITA' e della RICERCA

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA SICILIA

DIREZIONE DIDATTICA STATALE II° CIRCOLO" Ruggero Settimo"

Via Cadorna, 14 91022 CASTELVETRANO (TP)

Tel. 0924/901917 – Fax 0924/931047 – Presidenza 0924/904161. –  
C.F. 81000710814 – COD MECC. TPEE02700B- email:tpee02700b@istruzione.it

PEC [tpee02700b@pec.istruzione.it](mailto:tpee02700b@pec.istruzione.it) SITO [www.2circolodidatticocastelvetrano.gov.it](http://www.2circolodidatticocastelvetrano.gov.it)

## UNITA' DI APPRENDIMENTO N°   1

DATI IDENTIFICATIVI	
TITOLO	IL CALORE DELLE PAROLE
DESTINATARI	CLASSI QUARTE
ANNO SCOLASTICO	2018/2019
DURATA	1 BIMESTRE      DAL 01/19/2018    AL 30/11/2018
COMPITO DI REALTA'	COSTRUZIONE DI UN LABOOK DELLA STORIA ASCOLTATA
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	<p><b>COMPETENZA DELLA LINGUA:</b> esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico.</p> <p><b>COMPETENZA SOCIALE E CIVILE:</b> riflettere su di sé per imparare a conoscersi; attivare le proprie risorse per attare cambiamenti nel tempo; esprimere verbalmente, nella forma più adeguata, la propria emotività ed affettività.</p> <p><b>IMPARARE ED IMPARARE :</b> possedere un patrimonio di conoscenze e nozioni di base in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni</p>

<b>COMPETENZE TRASVERSALI COINVOLTE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno collabora con atteggiamento positivo all'interno del piccolo gruppo e della classe.</li> <li>• Lavora nel piccolo gruppo in maniera organizzata ed autonoma per svolgere semplici compiti</li> <li>• Rispetta la distinzione dei ruoli nel gruppo e i tempi dati</li> <li>• Elabora soluzioni creative, sia concettuali che costruttive, per raggiungere un risultato o risolvere un problema .</li> <li>• Riconosce gli errori commessi da sé o dal gruppo e si applica per correggere le proprie azioni.</li> </ul>

## OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

<b>ITALIANO</b>		
<p><b>COMPETENZA:</b> L' alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>• Leggere e comprendere testi di vario tipo, continui e non continui, e individuare il senso e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>• Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e congruenti alle diverse occasioni comunicative.</li> <li>• Riflettere sui testi propri e altrui per coglierne regolarità morfosintattica e lessicale.</li> <li>• Comprendere e utilizzare i vocaboli fondamentali e di alto uso e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ASCOLTO E PARLATO</b></li> <li>• <b>LETTURA</b></li> <li>• <b>SCRITTURA</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classici contemporanei Messaggi Consegne Istruzioni</li> <li>• Lettura orientativa: titolo, immagini, didascalie</li> <li>• Grappoli associativi (Mappe delle idee) Scalette e schemi</li> <li>• Esperienze scolastiche,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ascoltare testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea cogliendone il contenuto, il senso, le caratteristiche formali più evidenti, intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</li> <li>• Sa leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo</li> <li>• Sa raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RIFLESSIONE SULL'USO DELLA LINGUA</b></li> <li>• <b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></li> </ul>	<p>interazione orale, lettura, scrittura, uso del dizionario.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Meccanismi di formazione delle parole, derivazione, alterazione, composizione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</li> <li>• Sa conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte)</li> </ul>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>INGLESE</b>		
<p><b>COMPETENZA: L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</b></li> <li>• <b>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</b></li> </ul>		
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p> <p>PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)</p> <p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p> <p>SCRITTURA (INTERAZIONE SCRITTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gli elementi caratterizzanti l'ambiente campagna, montagna, mare, città</li> <li>• gli animali e le piante propri dei diversi ambienti.</li> <li>• I vocaboli relativi alle parti del corpo e ai capi di vestiario</li> <li>• Termini relativi alle caratteristiche dell'aspetto fisico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</li> <li>• Chiedere e dare informazioni su se stessi e su argomenti già noti.</li> <li>☑ Comprendere testi brevi e semplici accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.</li> <li>☑ Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere e dare informazioni.</li> </ul>

<b>STORIA</b>		
<p><b>COMPETENZA: l'alunno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. Comprende i codici di comportamento e le maniere nei diversi ambienti in cui le persone agiscono.</b></li> </ul>		
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>

<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruzione di aspetti significativi di eventi passati;</li> <li>• Tracce di diversa natura: documenti, reperti museali, siti archeologici, fonti iconografiche e materiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire, attraverso l'analisi di fonti storiche, l'insorgere e lo svilupparsi di un importante avvenimento.</li> <li>• Analizzare e verbalizzare con competenza i rapporti di causa-effetto sottesi ai cambiamenti storici.</li> <li>• Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul>
------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>GEOGRAFIA</b>		
<b>COMPETENZA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• padronanza, uso e l'applicazione di conoscenze e metodologie che spiegano il mondo naturale;</li> <li>• comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</li> </ul>		
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I punti cardinali e la bussola;</li> <li>• Orientamento spaziale attraverso carte e mappe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali.</li> <li>• Utilizzare, leggere e costruire grafici, carte geografiche, carte tematiche e mappe.</li> <li>• Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando piante e carte stradali.</li> </ul>

<b>MATEMATICA</b>		
<b>COMPETENZA: L'alunno</b>  Applica i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano e sul lavoro nonché per seguire e vagliare concatenazioni di argomenti.		
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Numeri naturali</li> <li>• Valore posizionale delle cifre</li> <li>• Composizione e scomposizione di numeri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ,scrivere e ordinare numeri naturali.</li> <li>• Eseguire in colonna le 4 operazioni.</li> <li>• Padroneggiare strategie</li> </ul>

<p>Spazio e Figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Operazioni in colonna con numeri naturali</li> <li>• Strategie di calcoli mentali</li> <li>• Algoritmo delle quattro operazioni.</li> <li>• Elementi significativi delle principali figure geometriche piane (lati e angoli).</li> <li>• Rette, angoli.</li> </ul>	<p>di calcolo mentale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare operazioni per risolvere situazioni problematiche.</li> <li>• Disegnare rette e angoli.</li> </ul>
<p>Introduzione al pensiero razionale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di un problema: dati, domande.</li> <li>• Semplici situazioni problematiche relative all'uso dell'Euro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli elementi utili alla soluzione del problema.</li> <li>• Risolvere problemi con due domande e due operazioni.</li> <li>• Rappresentare una situazione problematica mediante l'uso di diagrammi a blocchi.</li> </ul>
<p>Relazioni, misure, dati e previsioni.</p>	<p>Raccolta e tabulazione dei dati in tabelle e grafici</p>	<p>Rappresentare dati e relazioni con l'ausilio di grafici e tabelle.</p>

## SCIENZE

### COMPETENZA: l'alunno

- *utilizza le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.*

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazione di un microambiente ad occhio nudo e con strumenti.</li> <li>• Individuazione di elementi, connessioni e trasformazioni in un microambiente.</li> <li>• Le strutture del suolo e le loro relazioni.</li> <li>• Osservazione di un fenomeno fisico/chimico</li> <li>• Classificazioni</li> <li>• Tabulazioni grafiche di dati osservati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare materiali e oggetti in base ad una o più proprietà.</li> <li>• Individuare proprietà di materiali comuni.</li> <li>• Produrre semplici fenomeni fisici e/o chimici (miscela eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni).</li> <li>• Integrare i risultati di un esperimento ed esprimerli in forma grafica.</li> <li>• Distinguere un fenomeno fisico da uno chimico in base ai criteri di reversibilità e irreversibilità.</li> <li>• Osservare sistematicamente un ambiente naturale ed individuarne gli elementi, le connessioni e le trasformazioni.</li> </ul>

<b>TECNOLOGIA</b>		
<b>COMPETENZA: L' alunno</b>		
Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
Vedere e Osservare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione e descrizione di oggetti tecnologici esplorati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere semplici oggetti tecnologici e conoscerne l'uso.</li> </ul>
Prevedere e Immaginare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento di parti di oggetti rispetto all'intero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare gli strumenti usati in base al loro utilizzo.</li> </ul>
Intervenire e Trasformare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Composizione e scomposizione di oggetti nei loro elementi.</li> </ul>	

?		
---	--	--

## ARTE E IMMAGINE

### COMPETENZA:

- acquisire consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo.

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Utilizzo di diverse tecniche artistiche;</i></li> <li>• <i>Realizzazione di immagini con l'utilizzo di materiali diversi</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Realizzare immagini mediante l'uso di materiali diversi.</i></li> <li>• <i>Esprimersi in modo personale e creativo.</i></li> <li>• <i>Utilizzare tecniche artistiche diverse.</i></li> </ul>

## MUSICA

### COMPETENZA:

L'alunno :

- esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
<b>ASCOLTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ I parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo.</li> </ul> Analisi del timbro dei principali strumenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere all'ascolto varie tipologie musicali</li> <li>▪ Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo.</li> </ul>

## EDUCAZIONE FISICA

### COMPETENZA: L'alunno

- **Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.**

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del corpo: le funzioni fisiologiche e la respirazione.</li> <li>• Le posizioni fondamentali.</li> <li>• Gli schemi motori semplici.</li> <li>• Gli schemi motori combinati.</li> <li>• Classificazioni, memorizzazione e rielaborazioni di informazioni.</li> <li>• Orientamento spaziale.</li> <li>• Le variabili spazio/temporali.</li> <li>• La direzione, la lateralità.</li> <li>• La destra e la sinistra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche ed i loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Comprendere l'importanza della respirazione durante l'esercizio fisico.</li> </ul> </li> <li>• Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti.</li> <li>• Organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Discriminare la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria.</li> <li>b) Effettuare spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria.</li> </ul> </li> </ul>

## RELIGIONE

### COMPETENZA: L'alunno

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</b></li> </ul>		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
LA BIBBIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Episodi e personaggi della Bibbia per comprendere il progetto di Dio nella storia dell'uomo.</li> </ul>	a) Raccontare alcuni episodi di personaggi biblici significativi.

METODOLOGIA/STRATEGIE/VERIFICHE
Lavoro di gruppo e individuale Lezione frontale partecipata Visite guidate Brainstorming Incontro con esperti Attività laboratoriale e di ricerca

STRUMENTI
Libri di testo Strumenti multimediali Materiali di facile consumo Sussidi scolastici

MODALITA' DI VERIFICHE
Avviene sulla base dei seguenti criteri: pertinenza , chiarezza espositiva, attendibilità dei dati. Valutazione del percorso: capacità individuale di reperire dati ed organizzarli, di lavorare in gruppo e con l'intera classe per un prodotto comune. Quotidianamente vengono fatte osservazioni su interventi da posto o alla lavagna, proponendo ai ragazzi esercizi di verifica individuale, di autocorrezione, interventi nella lezione collettiva, spontanei o guidati, tenendo conto anche della capacità espositiva. Mensilmente viene espresso un voto, frutto delle osservazioni effettuate. La tipologia delle verifiche proposte è la seguente: <ul style="list-style-type: none"> <li>• -prove strutturate con punteggio in decimi.</li> <li>• -questionari a risposta multipla, a completamento, a risposta aperta.</li> </ul>

VALUTAZIONI
VEDI RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEL COMPITO DI REALTA' Valutazione del prodotto Valutazione individuale per singola disciplina Valutazione della condotta Autovalutazione

## Verbale sul controllo dell'U.D.A.

UDA N. 1 DAL 01 Ottobre AL 30 novembre (Primo BIMESTRE) CLASSI quarte PLESSO Ruggero Settimo

INCONTRO DEL 20 Novembre 2018

Il team docente verifica il percorso didattico finora svolto.

Durante l'incontro emerge quanto segue:

Le attività svolte in classe

- si sono svolte come previsto

Le attività personalizzate/individualizzate

- si sono svolte così come programmato

Gli interventi Bes e di recupero

- si sono svolti così come programmato

Le consegne somministrate agli alunni si sono mostrate

- adeguate al livello cognitivo degli alunni

Le attività interdisciplinari si sono rivelate

- efficaci

La metodologia utilizzata si è rivelata

- efficace

I materiali, i sussidi e i mezzi (informatici e non) a disposizione si sono rivelati

- efficaci

Le verifiche effettuate in itinere di ogni proposta didattica hanno messo in evidenza un livello generale di apprendimento

- complessivamente buono

L'organizzazione del lavoro didattico tramite l'U.D.A si è dimostrata

- efficace

