



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITA' e della RICERCA

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA SICILIA

DIREZIONE DIDATTICA STATALE II° CIRCOLO" Ruggero Settimo"

Via Cadorna, 14 91022 CASTELVETRANO (TP)

Tel. 0924/901917 - Fax 0924/931047 - Presidenza 0924/904161. -
C.F. 81000710814 - COD MECC. TPEE02700B- email:tpee02700b@istruzione.it

PEC tpee02700b@pec.istruzione.it SITO www.2circolodidatticocastelvetrano.gov.it

UNITA' DI APPRENDIMENTO N° __2__

DATI IDENTIFICATIVI	
TITOLO	PER NON DIMENTICARE...
DESTINATARI	CLASSI QUARTE
ANNO SCOLASTICO	2018/2019
DURATA	2 BIMESTRE DICEMBRE-GENNAIO
COMPITO DI REALTA'	In occasione della giornata della memoria gli alunni condivideranno le attivita' svolte durante il percorso di studio sulla Shoah .
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	IMPARARE AD IMPARARE: organizzare il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalita' d'informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di lavoro e di studio.

COMPETENZE TRASVERSALI COINVOLTE	Impegnarsi per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.
---	---

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

ITALIANO		
COMPETENZA:		
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
ASCOLTO E PARLATO LETTURA SCRITTURA ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	1-Strategie per costruire schemi - guida e prendere appunti. 2-Strategie di sintesi: sottolineature, cancellature, schemi, domande guida, riduzioni progressive. 3- Strategie di scrittura adeguate al testo da prodursi: riassunto e testi autonomi. 4-Ampliamento del patrimonio lessicale 5- La morfologia e la sintassi. Le convenzioni ortografiche.	1-Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. 1-Prendere la parola in scambi comunicativi, rispettando il turno e ponendo domande pertinenti. 2-Leggere in maniera espressiva testi di vario genere. 3-Produrre testi semplici testi narrativi con parte iniziale, centrale, finale. 4-Conoscere i principali meccanismi di derivazione delle parole 5-Utilizzare consapevolmente i principali segni di punteggiatura.

INGLESE

COMPETENZA: L'alunno:

- comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p> <p>PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)</p> <p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p> <p>SCRITTURA (INTERAZIONE SCRITTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo al mondo della scuola :le materie scolastiche e i giorni della settimana. • Il SIMPLE PRESENT del verbo "like" (forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi). • Lessico relativo all'espressione dell'orario. • I connettori "and", "but", "or" <p>CULTURE: British Schools.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analogie e differenze tra la scuola britannica e italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relative al mondo della scuola; ascoltare e comprendere parole relative alle scuole britanniche. • Chiedere e dare informazioni sulle proprie e altrui preferenze relativamente alle materie scolastiche e su argomenti noti. Confrontare le scuola della Gran Bretagna con quelle nel proprio paese. Esprimere l'ora e saper esprimere l'orario scolastico. • Comprendere testi brevi e semplici accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari , parole e frasi basilari relativi al mondo della scuola. • Comprendere brevi testi sui diversi tipi di scuole britanniche. • Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per descrivere le proprie e altrui preferenze relativamente alle materie scolastiche; scrivere semplici frasi relativamente all'orario scolastico e alle materie e alla scuola in Gran Bretagna. Disegnare una divisa scolastica e scrivere frasi su di essa.

STORIA

COMPETENZA:

comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Organizza le informazioni e le conoscenze

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
-----------------	------------	----------

<p>1. USO DELLE FONTI</p> <p>2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tracce di diversa natura: documenti, reperti museali ,siti archeologici fonti iconografiche e materiali. • Quadri di civiltà a confronto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare e verbalizzare con competenza i rapporti di causa-effetto sottesi ai cambiamenti storici. • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
<p>3. STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Associazione di testi e carte geo-storiche al fine di ricostruire le conoscenze sulle civiltà e sul mondo dell' antichità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la linea del tempo e le carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. • Conoscere gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà.
<p>4.PRODUZIONE SCRITTA E ORALE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di linee del tempo, schemi , grafici, tabelle per l'esposizione degli argomenti studiati. • Descrizione orale e scritta di avvenimenti storici studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare e produrre informazioni da grafici e tabelle.Carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico.

GEOGRAFIA

COMPETENZA: individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli Italiani e, individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>1.PAESAGGIO</p> <p>2.Regione e sistema territoriale .</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fattori climatici ,tipo di clima, regioni climatiche italiane • Localizzazione sul planisfero e sul globo della posizione dell' Italia 	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in relazione i fattori del clima con le regioni climatiche italiane. •Riconoscere la posizione geografica dell'Italia nel Mediterraneo.

	in Europa e nel mondo.	
--	------------------------	--

MATEMATICA		
COMPETENZA: si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sul risultato.		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
NUMERI	Valore posizionale delle cifre. Frazioni e loro rappresentazione simbolica. Composizione e scomposizione di numeri decimali. Operazioni in colonna con numeri naturali.	Leggere ,scrivere e ordinare numeri naturali ,decimali e frazionari .Eseguire in colonna le quattro operazioni (divisioni con due cifre al divisore).Utilizzare operazioni e risolvere situazioni problematiche.
SPAZIO E FIGURE	Figure piane, rette, angoli.	Disegnare e costruire modelli delle principali figure geometriche piane.
INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE	Elementi di un problema: dati nascosti, mancanti, sovrabbondanti.	Risolvere problemi con due domande e due operazioni, con una domanda nascosta, con dati sovrabbondanti.
RELAZIONI , MISURE	Raccolta e tabulazione di dati in tabelle e grafici.	Rappresentare dati e relazioni con l'ausilio di grafici e tabelle.
DATI E PREVISIONI	Indici statistici: moda, media e mediana.	Descrivere i criteri di tabulazione e rappresentazione utilizzati per classificare, quantificare, formulare, ipotesi e prendere decisioni.

SCIENZE		
COMPETENZA: Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
.SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI.	<ul style="list-style-type: none"> Somiglianze e differenze tra esseri viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare somiglianze e differenze tra diversi esseri viventi.

<p>3.L'UOMO,I VIVENTI E L'AMBIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazioni in base a proprietà specifiche. • Comparazione e studio del funzionamento degli organi nei diversi esseri viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> •Classificare gli esseri viventi in base ad una o più caratteristiche. •Conoscere la produzione Degli animali e delle piante.
--	---	--

TECNOLOGIA

COMPETENZA: Individua e rappresenta collegamenti e relazioni tra fenomeni ed eventi o concetti diversi. Analizza informazioni e valuta l'attendibilità e l'utilità.

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
VEDERE E OSSERVARE	Individuazione e discriminazione di parti fondamentali di oggetti tecnologici esplorati . Esplorazione di funzioni specifiche di un artefatto.	Osserva descrive oggetti tecnologici .
PREVEDERE E IMMAGINARE	Riconoscimento di parti rispetto all'interno . Rappresentazione grafica di percorsi o di informazioni.	Classifica strumenti in base al loro uso. Descrive i percorsi di un grafico.

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA: È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)A:

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
ESPRIMERSI E COMUNICARE OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di immagini con l'utilizzo di materiali diversi • Analisi e interpretazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare tecniche artistiche diverse • Cogliere il significato

	di immagini.	complessivo di un'immagine e riconoscerne la funzione espressiva e comunicativa
--	--------------	---

MUSICA

COMPETENZA:
esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali ,appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici.

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
PRODUZIONE. DISCRIMINAZIONE.	<ul style="list-style-type: none"> •Esecuzione di canti a una o più voci. • I SUONI AMBIENTALI: FONTE PROVENIENZA 	<ul style="list-style-type: none"> •Utilizzare le risorse espressive della vocalità nel canto, nella recitazione e nella drammatizzazione. •Riconoscere i suoni ambientali: fonte e provenienza.

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA:
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicazione di idee e stati d'animo attraverso la postura. Il mimo 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche.

RELIGIONE

COMPETENZA:
Riconosce nella Bibbia gli avvenimenti principali della storia di Israele.

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
La Bibbia.	<ul style="list-style-type: none"> - Struttura, composizione e importanza religiosa e culturale della Bibbia. - Le figure principali del popolo di Israele. - Personaggi biblici significativi dell'Antico Testamento(Abramo, Mosè, Davide.....). 	Riferire alcuni episodi delle figure principali del popolo di Israele.

METODOLOGIA/STRATEGIE/VERIFICHE

Lavoro di gruppo e individuale
 Lezione frontale partecipata
 Visite guidate
 Brainstorming
 Incontro con esperti
 Attività laboratoriale e di ricerca

STRUMENTI

Libri di testo
 Strumenti multimediali
 Materiali di facile consumo
 Sussidi scolastici

MODALITA' DI VERIFICHE

Per l'accertamento degli obiettivi di apprendimento delle diverse discipline:

- osservazioni
- esercitazioni orali
- esercitazioni pratiche
- esercitazioni scritte

VALUTAZIONI

VEDI RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEL COMPITO DI REALTA'

Verbale sul controllo dell'U.D.A.

UDA N. _____ DAL _____ AL _____ (____ BIMESTRE) CLASSE _____ PLESSO _____

INCONTRO DEL _____

Il team docente verifica il percorso didattico finora svolto.

Durante l'incontro emerge quanto segue:

Le attività svolte in classe

- si sono svolte come previsto
- sono state parzialmente/completamente modificate, come specificato nel prospetto in fondo al verbale, per i seguenti motivi: _____

Le attività personalizzate/individualizzate

- si sono svolte così come programmato
- sono state parzialmente/completamente modificate, come specificato nel prospetto in fondo al verbale, per i seguenti motivi: _____

Gli interventi Bes e di recupero

- si sono svolti così come programmato
- sono stati parzialmente/completamente modificati, come specificato nel prospetto in fondo al verbale, per i seguenti motivi: _____

Le consegne somministrate agli alunni si sono mostrate

- adeguate al livello cognitivo degli alunni
- inadeguate per i seguenti motivi: _____

Le attività interdisciplinari si sono rivelate

- efficaci
- inefficaci per i seguenti motivi: _____

La metodologia utilizzata si è rivelata

- efficace
- inefficace per i seguenti motivi: _____

I materiali, i sussidi e i mezzi (informatici e non) a disposizione si sono rivelati

- efficaci
- inefficaci per i seguenti motivi: _____

Le verifiche effettuate in itinere di ogni proposta didattica hanno messo in evidenza un livello generale di apprendimento

- ancora non sufficiente
- sufficiente
- complessivamente buono
- molto buono
- ottimo

L'organizzazione del lavoro didattico tramite l'U.D.A si è dimostrata

- efficace
- inefficace per i seguenti motivi: _____

Si decide pertanto di apportare le seguenti modifiche all'U.D.A : _____
