ITALIANO

I DISCORSI E LE PAROLE SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA (esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) ed interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali)

contesti culturali e sociali)							
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI:	Il bambino:						
	Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.						
	Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.						
	Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.						
	Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.						
	Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.						
	Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.						
CAMPI DI ESPERIENZA	ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE PREPARANO ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE						
	1° LIVELLO						
I DISCORSI E LE							
PAROLE	Esprimersi utilizzando parole corrette						
	Ascoltare semplici racconti						
	Ripetere semplici poesie, filastrocche, canti						

Partecipare alle conversazioni

Ascoltare e comprendere consegne

Arricchire il proprio lessico con parole nuove

2° LIVELLO

Esprimersi utilizzando frasi semplici di senso compiuto

Intervenire e partecipare alle conversazioni guidate

Verbalizzare i propri vissuti

Memorizzare semplici poesie filastrocche canti

Ascoltare e comprendere storie e racconti

Individuare, verbalizzando, personaggi, azioni, luoghi di una storia

3° LIVELLO

Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni

Essere attento ai discorsi degli altri

Ampliare il lessico e utilizzarlo in modo coerente al conteso

Approcciarsi al codice scritto attraverso percorsi motivanti e l'uso di libri illustrati.

Utilizzare la lettura per immagini per comprendere una storia semplice raccontata dall'adulto

Ascoltare e comprendere testi narrativi e descrittivi.

Riordinare e/o riprodurre una serie di sequenze illustrate partendo da un testo letto dall'insegnante.

Formare nel bambino l'idea degli elementi strutturali della frase mediante il linguaggio iconico, le drammatizzazioni, i racconti e dialoghi guidati: Chi fa? Che cosa fa? Quando? Dove?.

Giocare con il linguaggio per scoprire somiglianze, differenze sonore e semantiche

Esprimere emozioni attraverso il linguaggio grafico pittorico e altre attività manipolative

Raccontare e rappresentare graficamente la realtà circostante e le esperienze vissute.

Inventare e/o completare storie

Rispettare le regole degli scambi comunicativi in rapporto ai pari e agli adulti (ad esempio: rispettare il turno di parola, parlare a bassa voce, chiedere la parola, far capire di aver capito, ecc.).

Scoprire le prime forme di comunicazione attraverso rappresentazioni grafiche e la scrittura

METODOLOGIA

Valorizzazione del gioco in tutte le sue forme L'esplorazione e la ricerca nelle molteplici dimensioni La vita di relazione

ORGANIZZAZIONE

Attività di sezione Attività di intersezione Attività individuali Attività di grande gruppo Attività di piccolo gruppo

ATTIVITA'

TTIVITA' PREVISTE PER BAMBINI DI TRE ANNI	ATTIVITA' PREVISTE PER BAMBINI DI QUATTRO ANNI	ATTIVITA' PREVISTE PER BAMBINI DI CINQUE ANNI	
Attività di ascolto (raccontarsi –	Poesie, filastrocche, canti	Conversazioni libere e guidate	
descriversi)	Lettura di immagini	Ascolto,verbalizzazione dei contenuti di un racconto	
Giochi finalizzati alla conoscenza del proprio nome	Attività di ascolto dell' altro	Attività di approccio al codice scritto(uso di quaderni operativi e schede strutturate)	
Lettura e ascolto di brevi storie per immagini	Ascolto e drammatizzazione di storie eracconti Elaborazione di storie a partire da immagini	Lettura di immagini	
Memorizzazione di poesie, filastrocche e canti	Conversazioni spontanee in situazioni informali	Completare e inventare semplicistorie	
Giochi imitativi	Conversazioni per riferire esperienze personali e vissuti	Attività psicomotorie per promuovere e perfezionare le varie forme di pregrafismo	
Utilizzo dell'angolo della casa	Utilizzo dell' angolo lettura	Giochi linguistici con rime e filastrocche	
		Giochi di ruolo e di drammatizzazione per esprimere emozioni e sentimenti	
		Esercizi di riconoscimento di grafemi e di fonemi	

MODALITA' DI VERIFICA Osservazione occasionale e sistematica durante le attività di relazione,esplorazione e di gioco Conversazioni Verbalizzazioni Valutazione quadrimestrale con uso di griglie		MODALITA' DI VERIFICA Osservazione occasionale e sistematica durante le attività di relazione,esplorazione e di gioco Conversazioni Verbalizzazioni Valutazione quadrimestrale con uso di griglie		MODALITA' DI VERIFICA Osservazione occasionale e sistematica durante le attività di relazione,esplorazione e di gioco Conversazioni Verbalizzazioni Utilizzo di schede di verifica Valutazione quadrimestrale con uso di griglie	
I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
DESCRITTORI DI VERIFICA Si esprime utilizzando parole corrette Ascolta semplici racconti Ripete semplici poesie, filastrocche,canti	DESCRITTORI DI VERIFICA Partecipa alle conversazioni Ascolta e comprende consegne Arricchisce il proprio lessico con parole nuove	SI esprime utilizzando frasi semplici di senso compiuto Interviene e partecipa alle conversazioni guidate Verbalizza i propri vissuti	Memorizza semplici poesie filastrocche canti Ascolta e comprende storie e racconti Individua verbalizzando,personagg i,azioni,luoghi di una storia	Interivenie in modo pertinente nelle conversazioni Struttura in modo corretto semplici frasi Ascolta e comprende indicazioni,vissuti,messaggi e semplici testi Copia semplici parole in stampato maiuscolo Utilizza la lettura per immagini per comprendere una storia semplice Riordina e/o riproduce una serie di sequenze illustrate Drammatizza storie e racconti	DESCRITTORI DI VERIFICA Esprime bisogni, sensazioni, emozioni Racconta un evento, una situazione in modo logico e sequenziale Effettua tentativi di scrittura spontanea Comunica le proprie esperienze attraverso il disegno Effettua tentativi di lettura Ripete storie e racconti Completa e/o inventa storie Rispetta le regole degli scambi comunicativi in rapporto ai pari e agli adulti