

*LINGUE*

*STRANIERE*

*LINGUA INGLESE*

# INGLESE

## INGLESE SCUOLA PRIMARIA – classe QUARTA

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE** (Acquisire padronanza nelle quattro dimensioni :comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta, espressione scritta; sviluppare una progressiva sensibilità interculturale.

<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI:</b>		<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>• Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> <li>• Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</li> <li>• Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</li> <li>• Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</li> </ul>	
<b>NUCLEI FONDANTI</b>		<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
1.	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gli elementi caratterizzanti l'ambiente campagna, montagna, mare, città</li> <li>• gli animali e le piante propri dei diversi ambienti</li> <li>• Il lavoro dell'uomo e le attività che si svolgono nei diversi ambienti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</li> <li>• Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti</li> </ul>
2.	PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri sino a 100</li> <li>• L'orologio, l'ora intera, la mezz'ora, il quarto d'ora</li> <li>• I mesi, le stagioni. Il tempo atmosferico</li> <li>• Le materie scolastiche</li> <li>• L'orario scolastico</li> <li>• Le azioni relative ai diversi momenti della giornata</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere e dare informazioni su se stessi e su argomenti già noti.</li> <li>• Descrivere persone e oggetti familiari., utilizzando parole e frasi già incontrate.</li> </ul>
3.	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I vocaboli relativi alle parti del corpo e ai capi di vestiario</li> <li>• Termini relativi alle caratteristiche dell'aspetto fisico</li> <li>• Aggettivi per esprimere le qualità</li> <li>• Parole e frasi</li> <li>• Le tradizioni dei paesi anglosassoni</li> <li>• Canti e poesie sulle principali festività</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere testi brevi e semplici accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari , parole e frasi basilari.</li> <li>▪ Ricavare informazioni da testi di uso quotidiano.</li> <li>• Arricchire le conoscenze degli aspetti linguistici e culturali inglesi attraverso la lettura di brevi brani e didascalie</li> </ul>
4.	SCRITTURA (INTERAZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli ambienti della casa</li> <li>• L'arredamento dei diversi ambienti</li> <li>• Le principali preposizioni di luogo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere e dare informazioni.</li> </ul>

5.	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Regole grammaticali basilari</li> <li></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e utilizzare forme grammaticali semplici anche a livello implicito</li> <li>Cogliere le differenze tra la forma orale e scritta dei termini</li> </ul>
<b>SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA</b>			
1.		<ul style="list-style-type: none"> <li>I numeri sino a 100</li> <li>L'orologio, l'ora intera, la mezz'ora, il quartod'ora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere brevi frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente</li> </ul>
2.		<ul style="list-style-type: none"> <li>I mesi, le stagioni. Il tempo atmosferico</li> <li>Le materie scolastiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chiedere e dare informazioni su se stessi</li> </ul>
3.		<ul style="list-style-type: none"> <li>Aggettivi per esprimere le qualità</li> <li>I vocaboli relativi alle parti del corpo e ai capi di vestiario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere persone e oggetti familiari, usando semplici parole già note.</li> </ul>
4.		<ul style="list-style-type: none"> <li>Termini relativi alle caratteristiche dell'aspetto fisico</li> <li>Gli ambienti della casa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere in forma comprensibile semplici frasi su argomenti noti</li> </ul>
5.			<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere le differenze tra la forma orale e scritta dei termini</li> </ul>
<b>ATTIVITA'</b>			
<b>SETTEMBRE/OTTOBRE/NOVEMBRE</b>		<b>DICEMBRE/GENNAIO</b>	
<b>FEBBRAIO/MARZO</b>		<b>APRILE/MAGGIO/GIUGNO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>prove di ingresso.</li> <li>Comprensione ed esecuzione di istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>Riproduzione di rime , canti, filastrocche e dialoghi gradualmente più complessi.</li> <li>Esecuzione di giochi (motori) per l'acquisizione di strutture e lessico relativo agli ambiti presentati.</li> <li>Ascolto e comprensione globale di un semplice racconto con l'ausilio di immagini esplicative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensione ed esecuzione di istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>Riproduzione di rime , canti, filastrocche e dialoghi gradualmente più complessi.</li> <li>Esecuzione di giochi (motori) per l'acquisizione di strutture e lessico relativo agli ambiti presentati.</li> <li>Ascolto e comprensione globale di un semplice racconto con l'ausilio di immagini esplicative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensione ed esecuzione di istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>Riproduzione di rime , canti, filastrocche e dialoghi gradualmente più complessi.</li> <li>Esecuzione di giochi (motori) per l'acquisizione di strutture e lessico relativo agli ambiti presentati.</li> <li>Ascolto e comprensione globale di un semplice racconto con l'ausilio di immagini esplicative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensione ed esecuzione di istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>Riproduzione di rime , canti, filastrocche e dialoghi gradualmente più complessi.</li> <li>Esecuzione di giochi (motori) per l'acquisizione di strutture e lessico relativo agli ambiti presentati.</li> <li>Ascolto e comprensione globale di un semplice racconto con l'ausilio di immagini esplicative.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Lettura e comprensione globale di un semplice racconto con l'ausilio di immagini esplicative.</i></li> <li>• <i>Scambio di semplici informazioni sulla sfera personale.</i></li> <li>• <i>Uso del lessico e delle funzioni comunicative proposte in modo appropriato.</i></li> <li>• <i>Ampliamento e consolidamento del del vocabolario acquisito.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Lettura e comprensione globale di un semplice racconto con l'ausilio di immagini esplicative.</i></li> <li>• <i>Scambio di semplici informazioni sulla sfera personale.</i></li> <li>• <i>Uso del lessico e delle funzioni comunicative proposte in modo appropriato.</i></li> <li>• <i>Ampliamento e consolidamento del del vocabolario acquisito.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Lettura e comprensione globale di un semplice racconto con l'ausilio di immagini esplicative.</i></li> <li>• <i>Scambio di semplici informazioni sulla sfera personale.</i></li> <li>• <i>Uso del lessico e delle funzioni comunicative proposte in modo appropriato.</i></li> <li>• <i>Ampliamento e consolidamento del del vocabolario acquisito.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Lettura e comprensione globale di un semplice racconto con l'ausilio di immagini esplicative.</i></li> <li>• <i>Scambio di semplici informazioni sulla sfera personale.</i></li> <li>• <i>Uso del lessico e delle funzioni comunicative proposte in modo appropriato.</i></li> <li>• <i>Ampliamento e consolidamento del del vocabolario acquisito.</i></li> </ul>
--	--	--	--

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO	VALUTAZIONE
---------------------------	-------------

METODOLOGIA	ORGANIZZAZIONE	MEZZI E STRUMENTI	VERIFICHE	CRITERI DI VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Attività laboratoriale per la costruzione del sapere.</i></li> <li>- <i>Giochi Linguistici</i></li> <li>- <i>Giochi di ruolo</i></li> <li>- <i>Conversazioni e discussioni.</i></li> <li>- <i>Lavoro individuale, a coppie, a piccoli gruppi e collettivo</i></li> <li>- <i>Brainstorming</i></li> <li>- <i>Problem Solving</i></li> <li>- <i>Approfondimento e rielaborazione dei contenuti</i></li> <li>- <i>Lavori individuali e di gruppo, guidati e non</i></li> <li>- <i>Interventi individualizzati</i></li> <li>- <i>Esercizi differenziati</i></li> <li>- <i>Ricerche guidate</i></li> <li>- <i>Attività progettuali</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Incoraggiare l'apprendimento collaborativo.</i></li> <li>- <i>Favorire il dialogo e la riflessione su quello che si fa e che si apprende.</i></li> <li>- <i>Utilizzo di strumenti tipici della disciplina che servono a cogliere, comprendere e analizzare le varie problematiche relative all'UDA di riferimento.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Giochi, didattici e non</i></li> <li>- <i>Libri di testo e libri integrativi</i></li> <li>- <i>Sussidi audiovisivi</i></li> <li>- <i>Materiale didattico strutturato</i></li> <li>- <i>SOFTWARE DIDATTICI</i></li> <li>- <i>LIM</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Ascolto/Lettura</i></li> <li>- <i>Verifiche orali: Lettura, comprensione e conversazione .</i></li> <li>- <i>Verifiche scritte: Domanda a risposta chiusa/aperta</i></li> <li>- <i>SCRITTURA</i></li> <li>- <i>esercizi di completamento, produzione testo scritto.</i></li> <li>- <i>Utilizzo nuovi termini</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Autonomia gestionale operativa:</i></li> <li>- <i>uso degli strumenti</i></li> <li>- <i>uso del tempo</i></li> <li>- <i>uso delle tecniche</i></li> <li>- <i>Autonomia cognitiva:</i></li> <li>- <i>uso delle procedure</i></li> <li>- <i>uso delle preconoscenze</i></li> <li>- <i>Autonomia emotivo relazionale:</i></li> <li>- <i>scelta dei comportamenti</i></li> <li>- <i>autocontrollo</i></li> </ul>

<p><i>-Attività di recupero, consolidamento e sviluppo</i></p> <p><i>-Iniziativa di sostegno</i></p> <p><i>- Ricerche individuali e/o di gruppo</i></p> <p><i>- Impulso allo spirito critico</i></p> <p><i>-APPRENDIMENTO</i></p> <p><i>COOPERATIVO</i></p> <p><i>-GIOCO DI RUOLI</i></p>				
---	--	--	--	--

