



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITA' e della RICERCA

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA SICILIA

DIREZIONE DIDATTICA STATALE II° CIRCOLO" Ruggero Settimo"

Via Cadorna, 14 91022 CASTELVETRANO (TP)

Tel. 0924/901917 – Fax 0924/931047 – Presidenza 0924/904161. –
C.F. 81000710814 – COD MECC. TPEE02700B- email:tpee02700b@istruzione.it

PEC tpee02700b@pec.istruzione.it SITO www.2circolodidatticocastelvetrano.gov.it

UNITA' DI APPRENDIMENTO N° 3

DATI IDENTIFICATIVI	
TITOLO	Noi verso un mondo democratico
DESTINATARI	Alunni classi quinte
ANNO SCOLASTICO	2018 / 2019
DURATA	3° BIMESTRE DA FEBBRAIO A MARZO
COMPITO DI REALTA'	Gli alunni trasformati in legislatori, come i deputati del Parlamento italiano, individuano le regole della classe che secondo loro non rispondono più ai bisogni del gruppo, quindi li modificano o riformulano. Il lavoro va svolto applicando i principi democratici. Per svolgere questo compito gli alunni sono divisi in gruppi, in seguito si riuniscono nel gruppo classe per le votazioni necessarie all'approvazione delle nuove regole.
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	Progettare: elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro,

	utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
COMPETENZE TRASVERSALI COINVOLTE	<ul style="list-style-type: none"> • Fare uso di materiali conoscitivi per esemplificare, generalizzare; • separare gli elementi conoscitivi evidenziandone relazioni, principi organizzativi; • relativizzare le proprie opinioni; • interpretare e riorganizzare informazioni; • utilizzare metodi di lavoro efficaci; • mettere in pratica il pensiero creativo personalizzandolo e adattando strategie in modo da renderle efficaci; • applicare il metodo disciplinare anche in ambiti non disciplinari; • sapersi adattare a nuove situazioni con atteggiamento positivo sia cognitivo che sociale; • saper concepire modalità d'azione diversamente strutturate e personalizzate per raggiungere un scopo.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

ITALIANO		
<p>COMPETENZA: L'alunno partecipa a scambi comunicativi con i compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p><i>L'alunno...</i> partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p>		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'

Ascolto e parlato	<i>Realizzazione di scalette per organizzare informazioni, idee ed esperienze.</i>	<i>Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui</i> <ul style="list-style-type: none"> •Cogliere in una discussione le posizioni espresse da altri ed esprimere la propria opinione su un argomento noto. •Prendere la parola in scambi comunicativi, rispettando il turno e ponendo domande pertinenti.
LETTURA	<i>Generi testuali: narrativo, descrittivo, poetico, argomentativo,</i>	<i>Leggere e confrontare le informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento.</i>
SCRITTURA	<i>Scrittura autonoma di esperienze personali o vissute da altri, contenenti informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</i>	<i>Produrre testi coerenti e coesi per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d'animo, in forme adeguate allo scopo e al destinatario</i> <i>Sintetizzare un testo con il minor numero di parole e il maggior numero di informazioni</i>
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<i>Ampliamento lessicale Utilizzo consapevole del dizionario</i>	<i>Comprendere ed utilizzare appropriatamente termini specifici legati alle discipline di studio.</i> <i>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposta ai propri dubbi linguistici</i>
ELEMENTI DI GRAMMATICA	<i>Categorie grammaticali. Punteggiatura.</i>	<i>Individuare ed usare in modo consapevole i modi ed i tempi del verbo.</i>

INGLESE		
COMPETENZA: Comunicazione nelle lingue straniere.		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
ASCOLTARE E COMPRENDERE	Esecuzione di disegni con dettato grafico. Comprensione di frasi con l'aiuto	Ascoltare e cogliere il significato globale di un semplice racconto con l'ausilio di immagini

PARLARE	delle immagini.	esplicative.
LEGGERE	Esercizi di completamento su testi brevi e già noti.	Comprendere cartoline, biglietti augurali, brevi messaggi scritti accompagnati preferibilmente da supporti visivi cogliendo nomi famigliari, parole e frasi basilari.
SCRIVERE	Esercizi di vero o falso. Risposte semplici per iscritto seguendo strutture fisse.	Abbinare e riconoscere globalmente frasi – immagine o frase – frase (domanda – risposta). Leggere filastrocche, rime, canti e dialoghi già noti a livello orale. Leggere e comprendere globalmente semplici testi abbinati ad immagini esplicative.

STORIA		
-COMPETENZE: -Organizza le informazioni e le conoscenze , tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. -Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. -Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
1-USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Il rapporto tra fonte e storia. 	<ul style="list-style-type: none"> Ricostruire fenomeni storici ,utilizzando fonti di diversa natura.
2-ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI.	Analogie e differenze tra i quadri di civiltà.	<ul style="list-style-type: none"> Usare cronologie e carte geografiche per rappresentare conoscenze.
3-STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzo degli strumenti sopraindicati: grafico, tabelle, mappe....per organizzare e rielaborare le conoscenze. 	<ul style="list-style-type: none"> Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
4-PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzo di linee del tempo , schemi ,grafici, per l'esposizione dei fatti studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate , mettendo in

		rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
--	--	--

GEOGRAFIA		
COMPETENZA:		
<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, ecc.) • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza. 		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Paesaggi italiani: somiglianze e differenze.	<p>Mettere in relazione le caratteristiche della città con la morfologia del territorio.</p> <p>Localizzare le regioni fisiche italiane spiegandone le caratteristiche specifiche.</p>

MATEMATICA		
COMPETENZA: L'alunno...		
<ul style="list-style-type: none"> • si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. 		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
NUMERI SPAZIO E FIGURE INTRODUZIONE DEL PENSIERO RAZIONALE	Concetto di frazioni. <ul style="list-style-type: none"> • Operazioni con le frazioni e loro rappresentazione • L'area e il perimetro delle figure piane. • Strumenti e grandezze. • Individuazione delle situazioni problematiche. • Le 4 operazioni. • Ricognizione di dati e informazioni. • Ipotesi risolutive. 	Conoscere, rappresentare confrontare frazioni come operatore, come rapporto, come percentuale e nel calcolo delle probabilità. <ul style="list-style-type: none"> • Calcolare perimetro e area di semplici figure piane applicando le formule di riferimento. • Usare strumenti di misura. • L'area e il perimetro delle figure piane. • Analizzare gli elementi chiave di un problema: testo, dati, procedimento risolutivo e soluzione • Rappresentare la soluzione attraverso

<p>RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p>	<p><i>Le misure: lunghezza, capacità, peso, valore, tempo .</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Le misure : lunghezza, capacità, peso, valore, tempo.</i> 	<p><i>sequenze di operazioni, diagrammi, espressioni.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Risolvere problemi logici, aritmetici, geometrici, di compravendita.</i> • <i>Identificare vari attributi misurabili di oggetti e associarvi processi di misurazione, sistemi e unità di misura .</i>
---	--	---

SCIENZE		
<p>COMPETENZA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. • Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. 		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
<p><i>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • La struttura e il funzionamento di organi e apparati del corpo umano. • Relazioni e rapporti fra apparati del corpo umano e funzioni vitali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i meccanismi e funzioni del corpo umano, comprenderne l'importanza e assumere atteggiamenti di rispetto e salvaguardia della propria salute. • Comparare meccanismi e funzioni degli apparati/sistemi dell'organismo umano con quelli di altri viventi (animali e vegetali).

TECNOLOGIA		
<p>COMPETENZA: L'alunno... Trova da varie fonti (libri, internet..) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Intervenire e trasformare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di strumenti e materiali digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il programma di grafica e videoscrittura con funzioni progressivamente più complesse .

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA

Osserva, legge e interpreta le opere d'arte, utilizzando un lessico specifico e appropriato e avvalendosi di immagini statiche e multimediali. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
DESCRIVERE, ESPLORARE, OSSERVARE, LEGGERE IMMAGINI.	Immagini per decorare, raccontare, illustrare documentare. – Colori caldi, colori freddi: gradazioni, combinazioni contrasti. – Rielaborazione personale di elementi tratti da opere artistiche analizzate. – Invenzione di storie a partire da immagini. – La fotografia come documentazione ed espressione.	Produrre immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.

MUSICA

COMPETENZA:

-Esegue da solo e in gruppo ,semplici brani vocali o strumentali , appartenenti a generi e culture differenti.

-Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
1-ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> I parametri del suono :timbro, intensità, altezza, ritmo. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i parametri del suono : timbro, intensità, altezza, ritmo.
2-PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> Esecuzione di canti a una e più voci. 	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti.
3-DISCRIMINAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> I suoni ambientali : fonte , provenienza. 	

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA: L' alunno...

- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità di tecniche.

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva.	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione di contenuti emozionali attraverso la drammatizzazione. • Sequenze di movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. • Elaborare semplici sequenze di movimento.

RELIGIONE		
COMPETENZA: L'alunno Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento .		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Il cammino ecumenico dalle origini ai giorni nostri. Gesù maestro di vita in ogni tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica.

METODOLOGIA/STRATEGIE/VERIFICHE
<p>Didattica laboratoriale</p> <p>Si farà ricorso preferibilmente ad una didattica laboratoriale per una scuola che non si limita alla trasmissione dei saperi, ma diventa un luogo dove operare, intendendo il laboratorio non solo come luogo fisico ma anche come luogo mentale, concettuale e procedurale, dove si adotta il metodo del "compito reale".</p> <p>Si farà uso delle nuove tecnologie che fungono da amplificatore delle capacità cognitive, espressive, comunicative. In particolare si utilizzerà la LIM per compiere un salto di qualità in considerazione del fatto che l'uso delle nuove tecnologie a scuola ha trasformato la relazione comunicativa tra insegnanti e studenti, modificando gli stili di apprendimento, le strategie formative, le metodologie educative. Le LIM possono, in effetti, introdurre un potenziale di innovazione profondo per la didattica e la comunicazione formativa.</p> <p>Le attività saranno spesso svolte per piccoli gruppi di alunni all'interno del gruppo classe per favorire da un lato la personalizzazione del lavoro scolastico, permettendo a ciascun alunno di operare secondo i propri ritmi e le proprie capacità, dall'altro la capacità di collaborare (nel gruppo e tra i gruppi) per un obiettivo comune.</p> <p>All'interno del gruppo e tra i gruppi, l'impegno di alunni e docenti, finalizzato al raggiungimento di nuove abilità e conoscenze attraverso la condivisione del proprio lavoro, porterà a modalità di apprendimento collaborativo (Cooperative learning) caratterizzato dai seguenti elementi:</p> <ul style="list-style-type: none"> o superamento della rigida distinzione dei ruoli tra insegnante/alunno o il docente diventa un facilitatore dell'apprendimento o superamento del modello trasmissivo della conoscenza o il sapere si costruisce insieme in una "comunità di apprendimento"

STRUMENTI

Postazioni multimediali

☒ Lavagna Interattiva Multimediale

☒ Scatole, strisce, cartelloni, colori, colla...

☒ Schede didattiche

☒ Fotocamera

LIM, software didattico, fotocamera, lettore CD, cartoncini, scatole, colla...

Word. Excel. PowerPoint.

MODALITA' DI VERIFICHE

Per l'accertamento degli obiettivi di apprendimento delle diverse discipline:

- osservazioni

- esercitazioni orali

- esercitazioni pratiche

- esercitazioni scritte

VALUTAZIONI

VEDI RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEL COMPITO DI REALTA'

Verbale sul controllo dell'U.D.A.

UDA N. 3 DAL 1 Febbraio AL 31 Marzo (3° BIMESTRE) CLASSE V PLESSO Ruggero Settimo

INCONTRO DEL 26 Febbraio.

Il team docente verifica il percorso didattico finora svolto.

Durante l'incontro emerge quanto segue:

Le attività svolte in classe

si sono svolte come previsto

Le attività personalizzate/individualizzate

si sono svolte così come programmato

Gli interventi Bes e di recupero

si sono svolti così come programmato

Le consegne somministrate agli alunni si sono mostrate

adeguate al livello cognitivo degli alunni

Le attività interdisciplinari si sono rivelate
 efficaci

La metodologia utilizzata si è rivelata
 efficace

I materiali, i sussidi e i mezzi (informatici e non) a disposizione si sono rivelati
 efficaci

Le verifiche effettuate in itinere di ogni proposta didattica hanno messo in evidenza un livello generale di apprendimento complessivamente buono

L'organizzazione del lavoro didattico tramite l'U.D.A si è dimostrata

efficace

GLI INSEGNANTI