



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITA' e della RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA SICILIA
DIREZIONE DIDATTICA STATALE II° CIRCOLO" Ruggero Settimo"

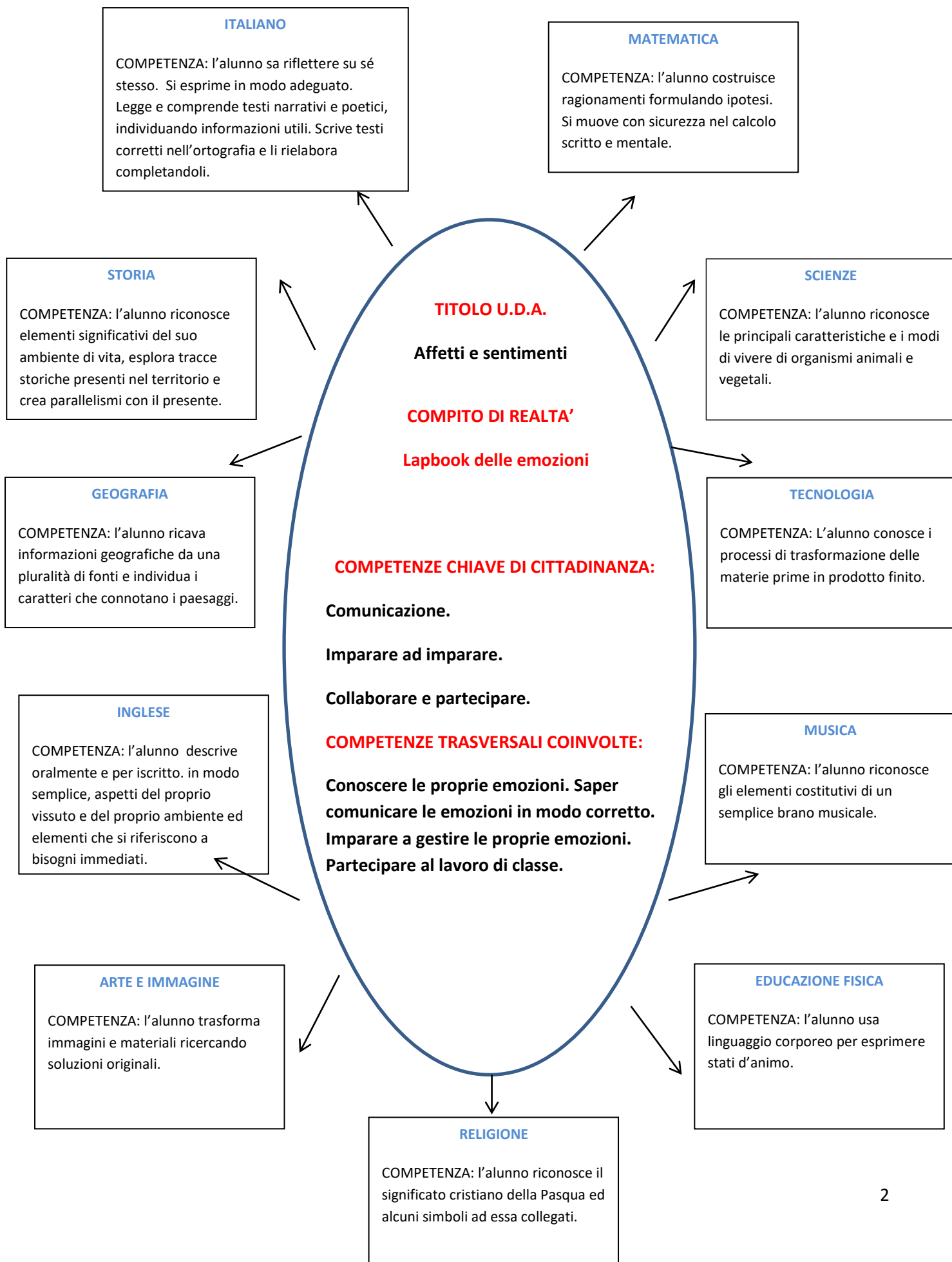
Via Cadorna, 14 91022 CASTELVETRANO (TP)

Tel. 0924/901917 – Fax 0924/931047 – Presidenza 0924/904161. –
C.F. 81000710814 – COD MECC. TPEE02700B- email:tpee02700b@istruzione.it

PEC tpee02700b@pec.istruzione.it SITO www.2circolodidatticocastelvetrano.gov.it

UNITA' DI APPRENDIMENTO N°3

| DATI IDENTIFICATIVI | |
|---------------------|---------------------------------------------------------|
| TITOLO | AFFETTI E SENTIMENTI |
| DESTINATARI | CLASSI SECONDE SEZZ. A-B-C-D-E plesso "Ruggero Settimo" |
| ANNO SCOLASTICO | 2017/18 |
| DURATA | 3° BIMESTRE DAL 01/02/2018 AL 31/03/2018 |



OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

| ITALIANO | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE | ABILITA' |
| <ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e parlato. • Lettura . • Scrittura. • Acquisizione espansione del lessico. | <ul style="list-style-type: none"> • La comunicazione. • Varie tecniche di lettura. • Utilizzo dei concetti logico-temporali. • Utilizzo di vocaboli nuovi in forma orale e scritta. | <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere i messaggi verbali e non verbali. • Applicare strategie di lettura : silenziosa e ad alta voce. • Riconoscere e distinguere nomi, aggettivi, articoli e verbi. • Ampliare il lessico, usando in modo appropriato nuovi vocaboli. |

| INGLESE | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE | ABILITA' |
| <ul style="list-style-type: none"> • Ascolto. • Parlato. • Lettura. • Scrittura. | <ul style="list-style-type: none"> • Dialoghi orali legati alla realtà dell'alunno. • Richieste per aspettare, ripetere, andare in bagno, prestare oggetti di uso comune. • Canzoni legate ad argomenti trattati. • Copiatura di parole e semplici frasi relative al lessico noto. | <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo globale parole, comandi, istruzioni e semplici frasi. • Conoscere il lessico minimo relativo alle situazioni linguistico-comunicativo affrontate. • Leggere semplici frasi. • Copiare e scrivere parole relative alla vita della classe. |

| STORIA | | |
|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE | ABILITA' |
| <ul style="list-style-type: none"> • Produzione orale e scritta. | <ul style="list-style-type: none"> • Ordinamento temporale. • La contemporaneità, la durata... • La giornata scolastica. • Ieri, oggi, domani. • Rapporti di causa-effetto. • Le azioni quotidiane consuete. • L'orologio. | <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere la successione, la contemporaneità, la durata di eventi. • Individuare le relazioni di causa-effetto fra fenomeni ed eventi temporali. • Conosce l'orologio. • Scandire la giornata e valutare la durata. |

| GEOGRAFIA | | |
|------------------|------------|----------|
| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE | ABILITA' |

| | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio della geograficità • Paesaggio. | <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione grafica di spazi geografici. • Diversi tipi di paesaggi. • Elementi naturali e antropici | <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. • Osservare, descrivere e rappresentare un ambiente: la montagna e il mare. |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| MATEMATICA | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE | ABILITA' |
| <ul style="list-style-type: none"> • I numeri. • Introduzione al pensiero razionale. • Relazioni spazio e figure. | <ul style="list-style-type: none"> • I numeri naturali: ordine, confronto e valore posizionale delle cifre. • Moltiplicazioni e divisioni. • Situazioni problematiche. • Percorsi orientati. • Posizione di un punto nel piano mediante coordinate. • Simmetrie. | <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri oltre il 100,, contare in modo progressivo e regressivo, comporre e scomporre, confrontare, raggruppare in base 10. • Eseguire moltiplicazioni in riga e in colonna con e senza cambio con i numeri oltre il 100. • Costruzione e memorizzazione delle tabelline fino al 10. • Calcolare il doppio, la coppia, il paio. • Comprensione del concetto di divisione come distribuzione e raggruppamento. • Operare con la divisione in situazioni rappresentate graficamente. • Individuare e collegare le informazioni utili alla risoluzione di semplici problemi. • Eseguire spostamenti nello spazio grafico mediante coordinate. • Identificare e rappresentare graficamente percorsi orientati. • Individuare e produrre simmetrie. |

| SCIENZE | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE | ABILITA' |
| <ul style="list-style-type: none"> • L'uomo, i viventi e l'ambiente. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dell'importanza | <ul style="list-style-type: none"> • L'acqua. |

| | | |
|--|--------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| | dell'acqua. • Comprensione dell'importanza di un'alimentazione varia. | • L'alimentazione. |
|--|--------------------------------------------------------------------------|--------------------|

| TECNOLOGIA | | |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE | ABILITA' |
| <ul style="list-style-type: none"> Intervenire e trasformare. | <ul style="list-style-type: none"> Uso di oggetti, strumenti e materiali coerentemente alla loro funzione. | <ul style="list-style-type: none"> Saper usare strumenti e materiali per la trasformazione di materie prime in prodotti di consumo. |

| ARTE E IMMAGINE | | |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE | ABILITA' |
| <ul style="list-style-type: none"> Esprimersi e comunicare | <ul style="list-style-type: none"> Immagini e materiali e loro trasformazione, ricercando soluzioni originali. | <ul style="list-style-type: none"> Trasformare immagini e materiali, ricercando soluzioni originali. |

| MUSICA | | |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE | ABILITA' |
| <ul style="list-style-type: none"> Discriminazione. | <ul style="list-style-type: none"> Definizione e classificazione di suoni in base alla provenienza. | <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere suoni ambientali e stabilire la fonte di provenienza. |

| EDUCAZIONE FISICA | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE | ABILITA' |
| <ul style="list-style-type: none"> Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. | <ul style="list-style-type: none"> L'espressività corporea. La tensione muscolare e gli stati emotivi. | <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti: <ol style="list-style-type: none"> Sperimentare l'espressività corporea; Comprendere che la tensione muscolare corrisponde ad uno stato emotivo. |

| RELIGIONE | | |
|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE | ABILITA' |
| <ul style="list-style-type: none"> Dio e l'uomo. | <ul style="list-style-type: none"> Storia evangelica della Pasqua. I simboli pasquali. | <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i segni della Pasqua nella tradizione cristiana e coglierne il |

| | | |
|--|--|--------------|
| | | significato. |
|--|--|--------------|

METODOLOGIA/STRATEGIE/VERIFICHE

Si utilizzerà la metodologia della ricerca, della didattica laboratoriale e del cooperative-learning.

STRUMENTI

Ricerca sul campo con osservazioni dirette, materiale iconografico vario, testi specifici, oggetti vari.

MODALITA' DI VERIFICHE

Osservazioni, esercitazioni orali, scritte e pratiche.

VALUTAZIONI

VEDI RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEL COMPITO DI REALTA'