



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, dell'UNIVERSITA' e della RICERCA

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER LA SICILIA

**DIREZIONE DIDATTICA STATALE II° CIRCOLO" Ruggero Settimo"**

**Via Cadorna, 14 91022 CASTELVETRANO (TP)**

Tel. 0924/901917 – Fax 0924/931047 – Presidenza 0924/904161. –  
C.F. 81000710814 – COD MECC. TPEE02700B- email:tpee02700b@istruzione.it

PEC [tpee02700b@pec.istruzione.it](mailto:tpee02700b@pec.istruzione.it) SITO [www.2circolodidatticocastelvetrano.gov.it](http://www.2circolodidatticocastelvetrano.gov.it)

## UNITA' DI APPRENDIMENTO N° 3

DATI IDENTIFICATIVI	
TITOLO	I DOLCI PASQUALI NELLA TRADIZIONE SICILIANA
DESTINATARI	<b>CLASSI PRIME SEZ. A-B-C-D-E PLESSO "RUGGERO SETTIMO" SEZ. A PLESSO "DANTE ALIGHIERI"</b>
ANNO SCOLASTICO	<b>2017/2018</b>
DURATA	<b>3° BIMESTRE DAL 01/02/2017 AL 31/03/2018</b>

## ITALIANO

COMPETENZA: L'alunno partecipa a scambi comunicativi in modo adeguato. Legge e comprende il senso globale di un testo. Scrive brevi frasi applicando le convenzioni ortografiche apprese.

## MATEMATICA

COMPETENZA: Si muove nel calcolo con i numeri naturali. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

## SCIENZE

COMPETENZA: l'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità per guardare il mondo che lo circonda. Riconosce le caratteristiche degli alimenti mediante il gusto, la vista e il tatto.

## STORIA

COMPETENZA: riconosce elementi significativi del passato. Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio

## TITOLO U.D.A.

### I DOLCI PASQUALI NELLA TRADIZIONE SICILIANA

#### COMPITO DI REALTA':

Gli agnelli pasquali

#### COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA:

Imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare

#### COMPETENZE TRASVERSALI COINVOLTE:

Rispettare le regole condivise

Relazionarsi positivamente con gli altri

Collaborare per un fine comune

## TECNOLOGIA

COMPETENZA: l'alunno analizza l'informazione e ne valuta l'attendibilità e l'utilità. Diagramma di flusso relativo al procedimento di un artefatto alimentare.

## GEOGRAFIA

COMPETENZA: si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici

## INGLESE

COMPETENZA: acquisisce lessico relativo agli animali attraverso l'osservazione e il confronto

## MUSICA

COMPETENZA: Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.

## ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA: utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche

## RELIGIONE

COMPETENZA: l'alunno coglie i segni cristiani della Pasqua.

## EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA: utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso le esperienze ritmico musicali.

## OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

<b>ITALIANO</b>		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
Ascolto e parlato	-Ascolto ed esposizione orale di brevi testi	-Stimolare l'attenzione sul messaggio orale.
Lettura	-Partecipazione in modo pertinente a conversazioni	-Esprimersi in modo logico e pertinente alle conversazioni.
Scrittura	-Lettura e comprensione di semplici e brevi testi e individuazione del significato globale	-Leggere e comprendere brevi testi attraverso il completamento di frasi e il riordino di sequenze
Riflessione sulla lingua	-Scrittura autonoma e sotto dettatura di brevi frasi -Conoscenza di digrammi, trigrammi e consonanti doppie -Divisione in sillabe -Concetti spazio-temporali -Le principali convenzioni ortografiche -Arricchimento lessicale	-Scrivere brevi frasi sotto dettatura e spontaneamente applicando le convenzioni ortografiche -Raccontare brevemente esperienze legate al proprio vissuto -Raccontare brevi storie seguendo l'ordine cronologico -Usare correttamente le principali convenzioni ortografiche -Ampliare il lessico e utilizzarlo nel parlato e nello scritto

<b>INGLESE</b>		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
	-comprende brevi messaggi e svolge compiti secondo le indicazioni date -interagisce nel gioco	-comprende vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano -interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare -comprende vocaboli accompagnati da supporti visivi e sonori -tracciare e/o copiare parole già acquisite a livello orale.

<b>STORIA</b>		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
Uso delle fonti	Utilizzo corretto della successione temporale di azioni ed eventi	Padroneggiare la successione temporale delle informazioni e delle situazioni
Organizzazione delle informazioni	Ieri oggi domani, passato	Conoscere e usare gli strumenti di misurazione oggettiva del tempo



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione grafica del problema.</li> </ul>	situazioni problematiche con la sottrazione.
--	--	--

<b>SCIENZE</b>		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Viventi e non viventi.</li> <li>• La sana alimentazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, descrivere, classificare esseri viventi e non viventi.</li> <li>• Associare un alimento al suo produttore.</li> <li>• Acquisire corrette abitudini alimentari.</li> </ul>

<b>TECNOLOGIA</b>		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Prevedere e immaginare</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo basilare del computer.</li> </ul>	Conoscere le principali parti del computer.

<b>ARTE E IMMAGINE</b>		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Esprimersi e comunicare</p> <p>Osservare e leggere immagini</p>	Attività manipolative	<p>Manipolare materiali di vario tipo per produrre forme diverse</p> <p>Rappresentare graficamente esperienze vissute e storie</p> <p>Osservare immagini</p> <p>Descrivere verbalmente immagini esprimendo emozioni</p>

<b>MUSICA</b>
---------------

NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
ascolto	Durata altezza e intensità del suono	Ascoltare canti e musica
produzione	Esecuzione di canti ad una voce	Intonare canti
Discriminazione	Eventi sonori della realtà circostante	Attribuire significati

EDUCAZIONE FISICA		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Sperimentazione del maggior numero possibile di movimenti naturali ( camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare..)	Adattare le diverse andature in relazione allo spazio.  Utilizzare combinazioni di diversi schemi.

RELIGIONE		
NUCLEI FONDANTI	CONOSCENZE	ABILITA'
Il linguaggio religioso	Le feste religiose  I simboli	Riconoscere i segni della Pasqua nella tradizione cristiana.

#### METODOLOGIA/STRATEGIE/VERIFICHE

Si farà ricorso ad una didattica laboratoriale, all'apprendimento cooperativo, si farà uso delle tecnologie in particolare della LIM, creando un ambiente di apprendimento coerente con gli obiettivi perseguiti e rispondenti alle più recenti e validate riflessioni pedagogiche.

#### STRUMENTI

*Libro di testo cartaceo e digitale.*  
*Schede operative.*  
*Computer*  
*LIM*

#### MODALITA' DI VERIFICHE

*Osservazione dei comportamenti.*  
*Valutazione della prestazione connessa al compito.*  
*Prove oggettive iniziali, in itinere, finali.*

<b>VALUTAZIONI</b>
VEDI RUBRICHE DI VALUTAZIONE DEL COMPITO DI REALTA'